

**Profesionālās doktora studiju programmas *Mākslās*  
Augstskolas prakses  
darba programma  
2023. / 2024. akadēmiskais gads**

Prakses vadītājs **lektors Jānis Putniņš**  
Doktorants/e **Lauma Inovska**  
**Semestris: 3 – 4**

**Apakšprogramma: *Audiovizuālā māksla, teātris un laikmetīgā deja***

<b>Darba uzdevumi</b>		
<i>Darba veids</i>	<i>Darba saturs (dokumenta nosaukums)</i>	<i>Stundu skaits</i>
Studiju dokumentācijas analīze: Studiju programmas apraksts/ studiju kursa apraksts, u.c.		
Studiju dokumentācijas izstrāde: studiju kursa apraksts, studiju kursa individu. vai grupu darba programma (repertuārs) semestrim	<i>Lekciju kursa “Režisora darbs ar aktieri kino” satura un plānojuma izstrāde</i>	32

<i>Darba veids</i>	<i>Darba saturs (studiju kurss, semestris)</i>	<i>Stundu skaits</i>
Vērojošā prakse	Studiju kurss “Filmu režija”: līdzdalība J. Putniņa nodarbībās un darba ar studējošajiem analīze	40

<i>Darba veids</i>	<i>Darba saturs (studiju kurss, semestris)</i>	<i>Stundu skaits</i>
Aktīvā prakse	<i>Lekciju kursa “Režisora darbs ar aktieri kino” vadīšana</i>	32

Norāde *Augstskolas prakses darba programmas* sastādīšanai un izpildes kontrolei:

1. Prakses darba programmas izpilde atspoguļojas doktoranta *Augstskolas prakses pārskatā*.
2. Prakses darba programmas apjomam jāatbilst studiju plānā norādīto kredītpunktu skaitam.
3. Darba uzdevumu saturu plāno patstāvīgā darba un kontaktstundu izteiksmē saskaņā ar Prakses studiju kursa aprakstu.
4. Prakses darba programma tiek sastādīta divos eksemplāros, no kuriem viens atrodas pie prakses vadītāja, otrs – pie doktoranta.

**Paraksti:** \_\_\_\_\_  
(prakses vadītājs)

\_\_\_\_\_  
(doktorants)