**Līgums par specializācijas praksi Nr.**

|  |  |
| --- | --- |
| Rīgā | Datums skatāms laika zīmogā |

Latvijas Kultūras akadēmija (reģistrācijas Nr. 90000039164), turpmāk tekstā – Akadēmija, Nacionālās skatuves mākslas skolas vadītājas Līgas Ulbertes personā, kurš rīkojas saskaņā ar Latvijas Kultūras akadēmijas rektora 07.04.2025. rīkojuma 1.0-1.2/9 4.4. punktu, no vienas puses, un \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (turpmāk tekstā – Organizācija), reģistrācijas Nr. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ tās \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ personā, kas rīkojas saskaņā ar \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, no otras puses, un Latvijas Kultūras akadēmijas akadēmiskās studiju programmas / apakšprogrammas / specializācijas “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_” \_\_\_. kursa students/-e \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, personas kods \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (turpmāk tekstā – Studējošais) no trešās puses, kopā turpmāk sauktas – Puses, noslēdz šādu līgumu (turpmāk – Līgums).

**1. LĪGUMA PRIEKŠMETS**

1.1. Prakses vietas nodrošināšana un prakses organizēšana Studējošajam.

**2. PUŠU TIESĪBAS UN PIENĀKUMI**

2. Puses labprātīgi šā Līguma 1.1. apakšpunktā minētās sadarbības ietvaros uzņemas:

2.1. **Akadēmija**:

2.1.1. nodrošināt Studējošajam nepieciešamo iepriekšējo sagatavotību;

2.1.2. noteikt prakses uzdevumu atbilstību specializācijas prakses mērķiem (atbildīgais\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ vārds, uzvārds, amats, kontaktinformācija);

2.1.3. iepazīstināt ar viņa/-s pienākumiem un tiesībām prakses laikā;

2.1.4. koordinēt prakses dokumentu apriti (atbildīgais\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ vārds, uzvārds, amats, kontaktinformācija);

2.1.5. konsultēt Studējošo par prakses programmas izpildi un problēmjautājumiem.

2.2. **Prakses organizācija:**

2.2.1. pieņemt Studējošo praksē un nodrošināt Studējošā praktizēšanās, definējot prakses uzdevumus;

2.2.2. nodrošināt Studējošajam prakses vadītāju (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ vārds, uzvārds, amats, kontaktinformācija);

2.2.3. nodrošināt Studējošo ar aktuālo informāciju, dokumentiem, materiāli tehnisko bāzi, kas nepieciešama prakses programmas izpildei;

2.2.4. nodarbināt Studējošo tikai ar prakses programmas izpildei saistītiem darbiem, neizmantot Studējošo nekvalificētos, ar prakses profilu nesaistītos darbos bez viņa piekrišanas;

2.2.5. veikt Studējošā instruktāžu atbilstoši darba aizsardzības, ugunsdrošības un sanitārās higiēnas prasībām;

2.2.6. prakses noslēgumā apstiprināt Studējošā prakses dienasgrāmatā sniegto informāciju un sniegt Studējošā darba novērtējumu – Prakses vadītāja atsauksmi.

2.3. **Studējošais:**

2.3.1. ievērot Organizācijas darba kārtības noteikumus, darba aizsardzības, ugunsdrošības, drošības tehnikas un higiēnas prasības, saudzīgi apieties ar Organizācijas mantu;

2.3.2. realizēt Specializācijas prakses uzdevumus;

2.3.3. sagatavot Prakses atskaiti un iesniegt to šī līguma punktā 2.1.4. norādītajai atbildīgajai personai Akadēmijā;

2.3.4. neizpaust Studējošā rīcībā nonākušo konfidenciālo informāciju, ko par tādu atzinusi Organizācija;

2.3.5. par neierašanos prakses vietā un iemesliem nekavējoties paziņot Organizācijai un Akadēmijai.

**3. LĪGUMA DARBĪBAS LAIKS**

3.1. Līgums stājas spēkā ar tā parakstīšanas brīdi un darbojas līdz saistību izpildei;

3.2. Līgums ir noslēgts uz laiku no 20\_\_ .gada \_\_. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ līdz 20\_\_ .gada \_\_. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

3.3. Jebkura no pusēm var lauzt šo Līgumu, 3 dienas iepriekš par to brīdinot pārējās Puses un sniedzot Līguma laušanas iemeslu.

**4. CITI NOSACĪJUMI**

4.1. Šo Līgumu var grozīt vai papildināt ar Pušu rakstisku vienošanos, kas kļūst par šī Līguma neatņemamu sastāvdaļu;

4.2. Visus strīdus par Līgumsaistībām Puses risina sarunu ceļā. Ja Puses nespēj vienoties, strīdi tiek risināti Latvijas Republikas normatīvajos aktos paredzētajā kārtībā;

4.3. Puses neatbild par Līgumā noteikto saistību pilnīgu vai daļēju neizpildi, ja tā radusies nepārvaramas varas apstākļu dēļ;

4.4. Līgums sastādīts elektroniski uz 3 (trīs) lappusēm un parakstīts ar drošu elektronisko parakstu, pusēm pieejama abpusēji parakstīta līguma elektroniska versija

**5. PUŠU PARAKSTI**

|  |  |
| --- | --- |
| Latvijas Kultūras akadēmija | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | (Nacionālās skatuves mākslas skolas vadītāja, Līga Ulberte) |
| Organizācija | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | (amats, vārds, uzvārds) |
| Studējošais | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | (vārds, uzvārds) |