

**Profesionālās doktora studiju programmas *Mākslās*  
Radošās prakses /  
Mākslinieciskās vai dizaina jaunrades prakses /  
Skatuves vai audiovizuālās mākslas prakses  
darba programma**

\_\_\_\_./\_\_\_\_. akadēmiskais gads

**Prakses vadītājs** \_\_\_\_\_  
(akadēmiskais amats, vārds, uzvārds)

**Doktorants** \_\_\_\_\_  
(vārds, uzvārds)

**Semestris:**

**Apakšprogramma:** \_\_\_\_\_

Prakses veids (koncerts, izstāde, izrāde, meistarklases, mākslinieciskais projekts u.c.)	Saturs	Norises vieta, laiks	Plānotais stundu skaits

Norāde *Prakses programmas* sastādīšanai un izpildes kontrolei:

1. Prakses darba programmas izpilde atspoguļojas doktoranta *Radošās prakses pārskatā* (apakšprogramma *Mūzika un skatuves māksla*), *Mākslinieciskās vai dizaina jaunrades prakses pārskatā* (apakšprogramma *Vizuālā māksla un dizains*), *Skatuves vai audiovizuālās mākslas prakses pārskatā* (apakšprogramma *Audiovizuālā māksla, teātris un laikmetīgā deja*).
2. Prakses darba programmas apjomam jāatbilst studiju plānā norādīto kredītpunktu skaitam.
3. Darba uzdevumu saturu plāno patstāvīgā darba un kontaktstundu izteiksmē saskaņā ar Prakses studiju kursa aprakstu.
4. Prakses darba programma tiek sastādīta divos eksemplāros, no kuriem viens atrodas pie prakses vadītāja, otrs – pie doktoranta.

**Paraksti:** \_\_\_\_\_  
(prakses vadītājs)

\_\_\_\_\_  
(doktorants)