



## LKA Starptautiskās zinātniskās konferences "Kultūras Krustpunkti XI" kino sekcija

### Dzīve Nr. 1 Ansis Epners

/  
26.10.1937.–2.04.2003.

**Norises vieta:** LKA Nacionālās Filmu skolas telpās (Elijas iela 17, 3. stāvs)

**Norises laiks:** 2017. gada 26. oktobris

#### Programma

- 8:45 - 9:15 Konferences dalībnieku reģistrācija. Rīta kafija
- 9:15 - 9:30 Konferences atklāšana. LKA rektore prof. Rūta Muktupāvela, prorektore zinātniskajā darbā prof. Anda Laķe
- 9:30 - 10:00 Filma "Kinogadsimts Latvijā. Ansis Epners"  
(Agris Redovičs, Agita Cāne, 2003, 26')
- 10:00 - 10:25 Inga Pērkone. Māja, kurā ienāca Ansis
- 10:25 - 10:50 Zane Balčus. "Dzīvs" dzīvo. 1970.–1982. gads
- 10:50 - 11:15 Pēteris Krilovs. Globālās tēlainības ideja Anša Epnera filmās
- 11:15 - 11:40 Miks Želvis. 2E: Epners un Eizenšteins
- 11:40 - 12:05 Kristians Poikāns. Mūzikas un skaņas izmantojums Anša Epnera filmās
- 12:05 - 13:00 Pusdienu pauze
- 13:00 - 13:25 Agris Redovičs. Ansis Epners un sports
- 13:25 - 13:50 Ieva Augstkalna. Pilsētas motīvs Anša Epnera filmās
- 13:50 - 14:15 Viktors Jansons. Anša Epnera dzīves un "Ibsena motīvs" (1984)
- 14:15 - 14:30 Kafijas pauze
- 14:30 - 14:55 Dārta Ceriņa. Starp moderno un antīko: Cēlais varonis Anša Epnera filmā "Labas gribas spēles" (1986)
- 14:55 - 15:20 Dāvis Sīmanis. Anša Epnera eshatoloģijas estētika: spēlfilma "Būris" (1993)
- 15:20 - 15:45 Kristīne Želve. Vai bija Anša Epnera metode?
- 15:45 - 17:00 Konferences kopsavilkums. Atmiņu galds.