



**LKA Dramatiskā teātra aktiera mākslas
(specializācija: Leļļu teātra aktiera māksla)
KURSA DARBU IZRĀDES**

<i>30. maijs (trešdiena)</i>	LKA Teātra māja "Zirgu pasts" Karamazovu zāle	19.00	Matīsa Budovska kursa darba izrāde "Dzērājs"
<i>6. jūnijs (trešdiena)</i>	Latvijas Leļļu teātra Mazā zāle	19.00	Agra Krapivņicka kursa darba izrāde "Stiprināt saites jeb 0100 1100 0101 0101 0100 0100 0100 1111"
<i>14. jūnijs (ceturtdiena)</i>	Latvijas Leļļu teātra Mazā zāle	<i>Ģenerālmēģinājums plkst. 11.00 Pirmizrāde plkst. 14.00</i>	Unas Eglītes kursa darba izrāde "Mazā Raganiņa"
<i>14. jūnijs (ceturtdiena)</i>	Eduarda Smiļģa Teātra muzejs	19.00	Elizabetes Skrastiņas kursa darba izrāde "Zvejnieks un viņa dvēsele"
<i>18. jūnijs (pirmdienā)</i>	Latvijas Leļļu teātra Lielās zāles skatuve	19.00	Riharda Zelezņeva kursa darba izrāde "Neatkarības smarža"

DZĒRĀJS

30. maijs plkst. 19.00, LKA Teātra māja "Zirgu pasts"

16+

Izrādes ilgums: 40 min

Režija: Matīss Budovskis

Lomās: Jēkabs Reinis, Alīda Pērkone, Elīna Bojarkina, Māris Skrodis, Matīss Budovskis

Horeogrāfija: Ksenija Simanova

Gaismu mākslinieks: Niks Cipruss

Izrāde ir balstīta uz H. Falladas romāna "Dzērājs" motīviem. Tā ir par vīrieti, kas cieš no alkoholisma un kura pasaules uztvere arvien vairāk attālinās no realitātes. Tas ietekmē gan viņa darbu, gan laulības dzīvi. Vai ir kas tāds, kas spēj viņu glābt? Šī ir izrāde par beigām, kuras varēja būt labākas.

STIPRINĀT SAITES jeb

0100 1100

0101 0101

0100 0100

0100 1111

6. jūnijs plkst. 19.00, Latvijas Leļļu teātra Mazā zāle

6+

Izrādes ilgums: 35 min

Režija un scenogrāfija: Agris Krapivņickis

Lomās: Rihards Zelezņevs, Matīss Millers, Elīna Bojarkina, Elizabete Skrastiņa, Agris Krapivņickis

Mūzika: Madara Briede

Izrāde tapusi, iedvesmojoties no Erika Ādamsona stāsta "Riču Raču". Galvenie varoņi, tēvs un dēls, tiek ievilkti spēļu pasaulē, kurā viņi ir spiesti pārvarēt grūtības, kuras viņiem piespēlē šī neapgūtā valstība, kā arī grūtības, ar kurām viņi saskaras savās tēva un dēla attiecībās. Ne tikai dēli var smelties zināšanas no saviem tēviem, bet arī otrādi. Izrāde ir par to, ka kopā pavadītais laiks var būt aizraujošs un neaizmirstams piedzīvojums - kā lielam, tā mazam!

MAZĀ RAGANIŅA

14. jūnijs, Latvijas Leļļu teātra Mazā zāle

Ģenerālmēģinājums plkst. 11.00

Pirmizrāde plkst. 14.00

6+

Izrādes ilgums: 40 min

Režija: Una Eglīte

Lomās: Matīss Millers, Rihards Zelezņevs, Una Eglīte

Izrādes māksliniece: Kristīne Martinova (Latvijas Mākslas akadēmija)

Mūzika: Viesturs Zandersons, Rihards Zelezņevs

Pedagogs: Vija Blūzma

Mazā Raganiņa ir visjaunākā no visām raganām, un viņai tas nemaz nesagādā prieku. Kopā ar uzticamo draugu Abraksu viņa mūždien iekuļas dažnedažādās situācijās, lai pierādītu pašu galveno, proti, kļūšana par labu raganu ir vieglāka par vieglu un Krustmātei Rumpumpei nemaz nav taisnība. Bet kā notiks patiesībā?

Iedvesmojoties no vācu autora Otrfrīda Preislera bērnu grāmatas, radīta krāsaina izrāde maziem un lieliem par draugiem, dzīves mācībām, piedzīvojumiem un sava īstā "es" atrašanu.

ZVEJNIEKS UN VIŅA DVĒSELE

14. jūnijs plkst. 19.00, Eduarda Smiļģa Teātra muzejs

14+

Izrādes ilgums: 40 min

Mēģinājums režijā: Elizabete Skrastiņa

Lomās: Mārtiņš Gailis, Sandija Dovgāne, Agris Krapivņickis, Elizabete Skrastiņa

Mūzika: Rihards Zelezņevs

Izrāde tapusi pēc Oskara Vailda pasakas "Zvejnieks un viņa dvēsele". Jauna cilvēka brīvības meklējumi, kas uzskatiem un pienākumiem pieblīvētā vidē noved pie dueļa pašam ar savu dvēseli. Zvejnieks, Nāra, Mācītājs, Ragana, Tirgoņi..

Caur ķermeni, objektiem, mazām sajūtu simfonijām kustībā un skaņā.

Par ilgām pēc īstas mīlestības un uzdevumiem, ko uzliek pasaule, lai tai tuvotos.

NEATKARĪBAS SMARŽA

Iedvesmojoties no Nikolaja Gogoļa stāsta "Deguns"

18. jūnijs plkst. 19.00, Latvijas Leļļu teātra Lielās zāles skatuve

4+

Izrādes ilgums: 35 min

Režija: Rihards Zelezņevs

Lomās: Mārtiņš Gailis, Agris Krapivņickis, Matīss Millers

Tu, iespējams, to nezini, bet katru nakti, kad esi aizmidzis, tava ķermeņa daļas griežas bezrūpīgā ballē ap tavu gultu. Acis kļūst par nevaldāmiem lūriķiem, viena Auss piedzeras, kamēr otra cīnās ar Degunu par to, kurš iekaros flirtējošās Lūpas. Naktī viņi visi ir brīvi, taču dienā tie kļūst par tava paša prāta vergiem. Bet ja nu kādā naktī tavs Deguns nolemj aizbēgt, lai tikai pasmaržotu pasauli, kā viņš to vēlas un brītiņu pabūtu brīvs. Šis ir stāsts par Deguna neatkarības uzplaukumu un bojāeju.