



LATVIJAS KULTŪRAS AKADĒMIJAS PROFESIONĀLĀS PILNVEIDES KURSS

DIGITĀLĀ TRANSFORMĀCIJĀ KULTŪRAS UN RADOŠAJĀS INDUSTRIJĀS

Kurss "Digitālā transformācija kultūras un radošajās industrijās" ir pirmais no četriem moduļiem profesionālās pilnveides izglītības programmā "Kultūras piedāvājuma veidošana digitālā vidē" (160 akad h), kas licencēta Izglītības kvalitātes valsts dienestā. Apgūstot visus četrus programmas moduļus, dalībnieki var saņemt valsts izglītības dokumentu - apliecību par profesionālās pilnveides izglītības programmas apguvi pilnā apmērā. 2023. gada rudens semestrī vēl būs iespējams apgūt kursu "Komunikācija un mārketinga digitālajā vidē".

Apjoms: 40 akadēmiskās stundas, tai skaitā patstāvīgā darba uzdevumi, iepazīstoties ar pasniedzēja dotajiem informācijas avotiem un sagatavojot savas organizācijas digitālo stratēģiju.

Norises laiks: 2023. gada 18. septembris līdz 4. decembris

Norise: 12 nodarbības pirmdienās no pl. 17.00 līdz 18.30 tiešsaistē Zoom platformā.

Dalībnieku skaits ierobežots. Kurša norise tiks nodrošināta, ja grupā būs vismaz 12 dalībnieki!

Dalības maksa: 192 EUR

Kursa mērķis:

Kursa mērķis ir iegūt padziļinātas zināšanas par digitālās transformācijas procesiem, to radīto ietekmi, pārmaiņām un iespējām kultūras, mākslas un radošo industriju sektoros, paaugstināt nozares profesionāļu kvalifikāciju un sekmēt digitālo risinājumu ieviešanu un izmantošanu produktu un pakalpojumu jaunradē.

Mērķauditorija:

Kurss ir veidots dažādu jomu kultūras, mākslas un radošo industriju sektoru praktiķiem – kultūras organizāciju un institūciju darbiniekiem, kultūras projektu vadītājiem, neatkarīgiem producentiem, menedžeriem un norišu organizatoriem, radošiem uzņēmējiem, māksliniekiem, radošām personām u.c., kuri ir ieinteresēti iegūt gan teorētiskas, gan praktiskas zināšanas par digitalizācijas ietekmi uz kultūras un radošajām industrijām, kā arī padziļināti izprast pārmaiņu radītās iespējas un nākotnes attīstības tendences.

Kursa tēmas:

- Ievads digitālajā transformācijā – atslēgas jēdzieni un terminoloģija;
- Digitālās transformācijas ietekme uz kultūras, mākslas un radošajām industrijām, kā arī radošiem indivīdiem;
- Digitālās transformācijas sociālais konteksts un aktuālās tendences – pārmaiņas sabiedrībā, auditorijas paradumu un pieprasījuma maiņa;
- Digitālās transformācijas ekonomiskais konteksts (radošā ekonomika, digitālā ekonomika, kopienu ekonomika, dalīšanās ekonomika);
- Tehnoloģiju tendences kultūras un radošajās industrijās (īpaši XR, MI (AI), mākoņa un blokķēdes tehnoloģijas);
- Digitālie rīki radošai darbībai, sadarbībai un tīklošanās vajadzībām;
- Kultūras satura digitālo izplatīšanas platformu attīstība;
- Digitālās stāstniecības, mārketinga un komunikācijas iespējas kultūras un radošajās industrijās;
- Spēlošanas un interaktivitātes piedāvātās iespējas kultūras un radošajās industrijās;
- Organizācijas, insitūcijas vai uzņēmuma digitālā brieduma novērtējums un transformācijas ceļa kartes izstrāde;
- Radošo industriju nākotnes tendences un inovāciju attīstības iespējas.

Dalībnieku ieguvumi:

- zināšanas par digitālo tehnoloģiju attīstību,
- izpratne par digitālās transformācijas ietekmi uz kultūras, mākslas un radošajām nozarēm, kā arī pārmaiņu radītājām iespējām;
- prasmes novērtēt organizācijas vai uzņēmuma digitālo briedumu un izstrādāt digitālās attīstības stratēģiju;
- prasmes ieviest un izmantot digitālos risinājumus savā darbā, kā arī paplašināt digitālo produktu un pakalpojumu klāstu.

Kursa noslēgumā tā dalībnieki patstāvīgi varēs izstrādāt savas kultūras vai mākslas organizācijas, institūcijas vai radošā uzņēmuma digitālo stratēģiju, pielietojot digitālos rīkus, platformas un tehnoloģijas savā radošajā darbā, kā arī radīt un attīstīt jaunu produktu un pakalpojumu piedāvājumu, apvienojot mākslu un radošumu ar tehnoloģiju piedāvātajām iespējām.

Kursa pasniedzēji:

Kursa vadītāja Elizabete Palasiosa ir radošā producete, uzņēmēja un Latvijas Kultūras akadēmijas docētāja. Ieguvusi humanitāro zinātņu bakalaura un maģistra grādus mākslās Latvijas Kultūras akadēmijā un vairāk nekā 15 gadu praktisko pieredzi radošo industriju sektorā.

Elizabetei piemīt starpdisciplinārs domāšanas veids, kas, apvienojot zināšanas un pieredzi no kultūras, kino, teātra, muzeju, pasākumu, interaktīvo tehnoloģiju un mediju jomām, ļauj ieraudzīt nestandarta risinājumus, kā arī dažādu mākslas un satura formu sinerģiju.

Elizabetes veidotais uzņēmums "Story Hub" nodarbojas ar starpdisciplināru projektu producēšanu, kā arī multimediju un interaktīva satura veidošanu. Produktu saturs un izplatīšanas iespējas aptver gan tradicionālos (kinoteātris, televīzija, pasākumu un koncertu norises vietas u.c.), gan digitālos (aplikācijas, mājaslapas, papildinātā un virtuālā realitāte, digitālas spēles u.c.) izplatīšanas kanālus. Paralēli ilggadējam darbam industrijā, Elizabete ir "EHR Mediju grupas" satura projektu attīstības vadītāja un dažādu podkāstu veidotāja.

Elizabete ir pasniegusi sekojošos kursus: Radošā domāšana, Digitālā transformācija kultūras un radošajās industrijās, Pasākumu producēšana, Kino producēšana, Kultūras menedžments, Interaktīvo multimediju dizains un producēšana, Ilgtspēja kultūras un radošajās industrijās.

Studiju kursa ietvaros paredzēta vismaz viena industrijas eksperta iesaiste atbilstoši pieejamībai un studiju kursa dalībnieku interesēm, kas tiks noteiktas ar iekšējā balsojuma palīdzību. Papildus iespējams plānot vismaz vienu kopīgu ekskursiju uz kādu no nozares uzņēmumiem vai organizācijām.

*Kursa dalībnieki saņems **Latvijas Kultūras akadēmijas apliecību par profesionālās pilnveides kursa apguvi 40 akadēmisko stundu apmērā**, ja būs piedalījušies ne mazāk kā 80% nodarbību, veikuši patstāvīgos darbus un nokārtojuši ieskaiti.*

Reģistrācija:

Reģistrācija kursam **līdz 2023. gada 6. septembrim**, aizpildot elektronisko pieteikumu

<https://forms.gle/jnqGCiCW4nwoEJXQA>

Pēc reģistrācijas ar Jums sazināsies LKA pārstāvis par kursa dalības līguma slēgšanu, kā arī saņemsiet detalizētu mācību grafiku. Kursa mācību apmaksa saskaņā ar līgumu jāveic pirms mācību uzsākšanas.

Reģistrācija tiks slēgta, kad tiks sasniegts maksimālais dalībnieku skaits grupā (30 dalībnieki). Dalībnieki tiks apstiprināti pieteikšanās kārtībā.

Informācija par Latvijas Kultūras akadēmijas Tālākizglītības centra piedāvātajiem kursiem

<https://lka.edu.lv/lv/gribu-studet-akademija/talakizglitiba/>

Papildu informācija:

Laura Brutāne

Latvijas Kultūras akadēmijas Tālākizglītības centra kursu koordinatore

Tāl.: 26 366 413

E-pasts: laura.brutane@lka.edu.lv