

**Latvijas Kultūras akadēmijas Zinātniskās pētniecības centra (LKA
ZPC)
zinātniskās darbības rezultāti 2009 gadā¹**

LKA ZPC zinātniskais personāls – kopā 7, no tiem 3 vadošie pētnieki, 2 pētnieki, 2 zinātniskie asistenti

Vārds, uzvārds, zinātniskais grāds, ieņemamais amats LKA ZPC

Valda Čakare, Dr. philol., vadošā pētniece
Rūta Muktupāvela, Dr. art., pētniece
Ieva Struka, Dr. art., pētniece
Anita Vaivade, Mg.sc.soc., Mg.iur., zinātniskā asistente
Ieva Vītola, Dr. art., zinātniskā asistente
Daina Teters, Dr. phil., vadošā pētniece
Juris Urtāns, Dr. hist., Dr. habil. art., vadošais pētnieks

Īstenotie un īstenojamie projekti (nosaukums, finansējuma avots, projektā ieņemamais amats) – kopā 12.

1. Rūta Muktupāvela. Eiropas Sociālā fonda darbības programmas „Cilvēkresursi un nodarbinātība” papildinājuma 1.1.2.1.2 apakšaktivitātes „Atbalsts doktora studiju programmu īstenošanai” projekts „Latvijas Kultūras akadēmijas doktorantūras studiju programmas atbalsts”. Eiropas Sociālais Fonds. Projekta vadītāja.
2. Ieva Struka. LU Literatūras, folkloras un mākslas institūta projekts „Latviešu teātra vēsture”, Valsts kultūrkapitāla fonds. Pētniece.
3. Anita Vaivade. Promocijas darba “Nemateriālā kultūras mantojuma conceptualizācija tiesībās” izstrāde. Eiropas Sociālā fonda darbības programmas „Cilvēkresursi un nodarbinātība” papildinājuma 1.1.2.1.2 apakšaktivitātes „Atbalsts doktora studiju programmu īstenošanai” projekts „Latvijas Kultūras akadēmijas doktorantūras studiju programmas atbalsts”. Eiropas Sociālais Fonds. Zinātniskā grāda pretendente, stipendiāte.
4. Ieva Vītola. Latvijas pilskalnu teikas. 1. kārtā. Latvijas Zinātnes Padome. Pētniece.
5. Ieva Vītola. Austrumlatvijas teiku ezeri. Valsts pētījumu programma „Letonika”. Pētniece.
6. Ieva Vītola. Lauka pētījumi Baškīrijas latviešu ciemos. Valsts Kultūrkapitāla fonds. Projekta vadītāja.

¹ *Iekļaujamā informācija ir sastādīta saskaņā ar Zinātniskās darbības likuma 40.panta otro daļu un spēkā esošajiem Ministru kabineta noteikumiem Nr.397, "Noteikumi par zinātnisko institūciju reģistrā reģistrētā zinātniskā institūta gada publisko pārskatu", kas izdoti 2006.gada 16.maijā.*

7. Ieva Vītola. Tradīciju burtnīcas „Baškīrijas siguldiešu stāsti” izdošana. Valsts Kultūrkapitāla fonds. Projekta vadītāja.
8. Ieva Vītola. Pastāstiet par ... Lauka pētījumi Jūrkalnē un Riebiņos. Valsts Kultūrkapitāla fonds. Pētniece.
9. Ieva Vītola. Tradīciju burtnīca. "Stāsti Riebiņos". Valsts Kultūrkapitāla fonds. Pētniece.
10. Juris Urtāns. Latvijas Universitātes zinātniskais projekts Tradicionālā kultūra latviešu ciemos Krievijas Federācijā (vadītāja prof. J. Kursīte). Ekspedīcija Pleskavas, Novgorodas un Smoļenskas apgabalos. Pētnieks.
11. Juris Urtāns. Austrumlatvijas teiku ezeri. LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, Letonikas programmas projekts, Latvijas Zinātnes padome. Projekta daļas vadītājs.
12. Juris Urtāns. Latvijas pilskalnu teikas. 1.kārta. Latvijas Zinātnes padome. Projekta vadītājs.

Veiktie līgumdarbi – kopā 2

1. Juris Urtāns. Arheoloģiskā uzraudzība Slates sila senkapos (Jēkabpils raj. Rubenes pag.) 2008. g. 7. novembris – 2009. gada 1. jūnijs. Finansē: Latvijas Valsts meži.
2. Juris Urtāns. Rīgas vecpilsētas panorāma, aerālā fiksācija, 18.12.2009. Finansē: Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija.

Starptautiskajā zinātniskajā periodikā un citos zinātniskajos izdevumos publicētie raksti – kopā 12

1. Čakare, Valda. "Clichés of Theatrical Gesture in the Recent History of Latvian Theatre." *Methis. Studia humaniora Estonica*, Volume 3, *Theatre: Stability and Dynamics*, Tartu: Tartu Ülikooli kultuuriteaduste ja kunstide instituut: Eesti Kirjandusmuuseum, 2009, P. 36- 47.
2. Čakare, Valda 2009: "Non-verbal Representation of Emotions in the Recent History of the Latvian Theatre." *Nordic Theatre Studies*, Volume 21, *Theatrical Emotions*, Stockholm: Föreningen Nordiska Teaterforskare, 2009, P. 75- 86.
3. Muktupāvela, Rūta. „Broliņ tautu“ mitas neformālos komunikācijas kontekstos (Myth of “Brotherly Nations” in the Informal Context of Communication). *Istorinēs realybēs ir mitai nacionalinēse kultūrose: dabarties vizija*. Kultūrologija, t. XVII. Vilnius: Kultūros, filosofijos ir meno institutas, 2009. 228.-240. lpp. ISBN 978-9955-868-20-0
4. Muktupāvela, Rūta. Latvian and Lithuanian Analogues of the Oedipus Myth and their Relations to Other Forms of Traditional Culture. *Narratives Across Space and Time: Transmissions and Adaptations. Abstracts*. Athens: Hellenic folklore Research Centre, Academy of Athens, 2009, P. 177-178. ISBN 978-960-404-154-1
5. Teters, Daina. Letland. Hubert van den Berg & Walter Fähnders (Eds.). *Metzler Lexicon Avantgarde*. Stuttgart/Weimar: J.B.Metzler, 2009.,189-191. lpp., ISBN 978-3-476-01866-3
6. Teters, Daina. Semiotic aspects of the City as a Space and the Space in the City. Zdzislaw Wasik (Ed.). *The Consultant Assambly for Discussing the Idea of Urban Discourse in Semiotic Terms*. Wroclaw, 2009., 39.-67. lpp., ISBN 978-83-60097-02-1

7. Teters, Daina. Some Peculiarities of Verbalising the Concepts of *centre* and *periphery* in the Strategies of the Avant-garde, Rororo, pieņemts 2009. g, 30 lapas (*in print*).
8. Urtāns, Juris. *International conference Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Identifiction, Discovering and Classification. May, 7-9, 2009 Turaida, Latvia. Abstracts.* Compiled by J. Urtāns – Latvian Academy of Culture, 2009. – 24 P. ISBN 978-9984-823-09-6.
9. Urtanas, Juris. Kraslavos akmuo. *Senovės baltų kultūra. Tai, kas išlieka.* – Vilnius, 2009. – P.233-248. (Senovės baltų kultūra, 8).
10. Urtāns, Juris. Mēra liecības Kurmenes Kankāļos. *Aukuras Saldyvei.* – Šiaulių universiteto leidykla, 2009. – P.30.-35.
11. Urtāns, Juris. Possibilities for the Identification of holy Places. *International conference Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Identifiction, Discovering and Classification. May, 7-9, 2009 Turaida, Latvia. Abstracts.* Compiled by J. Urtāns – Latvian Academy of Culture, 2009. – PP.18-19. ISBN 978-9984-823-09-6.
12. Urtans, Juris. Areal reconnaissance methods for the investigation of underwater heritage in Latvia. *International conference Underwater archaeology in the Baltic region: challenges and perspectives. October 8 – 9, 2009, Klaipeda.* – 1 P.

Latvijas zinātniskajā periodikā un citos zinātniskajos izdevumos publicētie raksti – kopā – 12.

1. Čakare, Valda. Lielbritānijas režija. *Teātra režija pasaulē.* 1.daļa. Red. S. Radzobe. Rīga: Jumava, 2009., 96.-137. lpp. ISBN 987-9984-38-6874.
2. Čakare, Valda. Ježijs Grotovskis. *Teātra režija pasaulē.* 1.daļa. Red. S. Radzobe. Rīga: Jumava, 2009. 325.- 398. lpp. ISBN 987-9984-38-6874.
3. Muktupāvela, Rūta. Latviešu „Edipa mīts“ un tā avoti. *Aktuālas problēmas literatūras zinātnē. Current Issues in Literary Research.* Rakstu krājums 14. sēj. Liepāja: LiePA, 2009, 175.-187. lpp. ISSN 1407-4729.
4. Struka, Ieva. Valmieras drāmas teātris. *Latviešu teātra vēsture* sast. Guna Zeltiņa. Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts. *In print.*
5. Vaivade, Anita. Folkloras koncepts Latvijas tiesību valodā 20.gadsimta 20.-30.gados. *Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra, folklorā, māksla.* 2009/19. Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2009., 251. - 264. lpp.
6. Vaivade, Anita. 2009. „Lokālas zināšanas un atvērtas robežas: radošums un mantojums” – Starptautiskā vasaras universitāte Tartu. *Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra, folklorā, māksla.* 2009. Nr. 19. Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2009., 347. - 350. lpp.
7. Vītola, Ieva. Mēs no Rīgas: lauku pētījumu pieredze komunikatīvā aspektā. *Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra folklorā māksla.* 2009. Nr. 19. Rīga: LU Literatūras, folkloras un mākslas institūts, 2009., 214. - 223. lpp.
8. Urtāns, Juris. Divi jauni pilskalni Latgalē. *Latvijas Vēsture. Jaunie un jaunākie laiki.* - 2009. – Nr.1(73). – 67.-73. lpp.
9. Urtāns, Juris. D. Bula, A. Pūtelis, J. Urtāns. Folklorā (starp)disciplināros dialogos un pētnieciskos šķērsgrīzumos. *Letonikas trešā kongresa zinātniskie raksti.* – Rīga: Latvijas Zinātņu akadēmija, 2009. – 306.-324.lpp.
10. Urtāns, Juris. Pārdomas par pētnieka apgērbi kā faktoru lauku pētījumā. *Letonica.*

Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra folklorā māksla. – 2009. – Nr.19. – 208.-213.lpp.

11. Urtāns, Juris. Skats pazemē. [Par: S. Laime. Svētā pazeme: Latvijas alu folklorā. – Rīga: Zinātne, 2009. – 470 lpp.] *Letonica. Humanitāro zinātņu žurnāls. Literatūra folklorā māksla.* – 2009. – Nr.19. – 330.-332.lpp.

12. Urtāns, Juris. Latvijas purvi un aerālā arheoloģija. *Latvijas Universitātes 67.zinātniskā konference. Ģeogrāfija Ģeoloģija Vides zinātnes. Referātu tēzes.* – LU Akadēmiskais apgāds, 2009. – 316.-317.lpp.

Monogrāfijas – kopā 2

1. Struka, Ieva. Latvijas Nacionālais teātris. Aiz priekšcara. Rīga: Nordik, 2009. - 276 lpp. ISBN 9984792871

2. Urtāns, Juris. *Atrast pilskalnu.* – Nordik, 2009. - 173 lpp. ISBN 978-9984-792-96-5

Dalība Eiropas un citās starptautiskajās zinātniskajās organizācijās un komitejās – kopā 12

1. Rūta Mukstupāvela. ISFNR (International Society for Folk Narrative Research) locekle

2. Rūta Mukstupāvela. SIEF (Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore) locekle

3. Ieva Struka. Baltijas mūsdienu drāmas festivāla „OURDrama“ (Tartu, Igaunija) starptautiskās žūrijas komisijas locekle.

4. Anita Vaivade. SIEF (Société Internationale d’Ethnologie et de Folklore) locekle

5. Daina Teters. Starptautiskā Komunikoloģijas institūta Vašingtonā /ASV/ īstenā locekle

6. Daina Teters. Starptautisko semiotisko pētījumu asociācijas Valdes locekle un oficiālā Latvijas pārstāve

7. Juris Urtāns. *Underwater Culture Heritage Group of the Baltic Sea States.* Latvijas pārstāvis.

8. Juris Urtāns. *Phenomena and Monuments of Viking Culture. World Heritage Serial Nomination Project.* Latvijas eksperts un pārstāvis.

9. Juris Urtāns. UNESCO programmas „Pasaules atmiņa” Latvijas Nacionālās komitejas eksperts.

10. Juris Urtāns. UNESCO Starptautiskās kampaņas par Nūbijas muzeja Asuānā un Ēģiptes Civilizācijas muzeja Kairā izpildkomitejas loceklis.

11. Juris Urtāns. *European Association of Archaeologists.* Loceklis.

12. Juris Urtāns. *AARG – Aerial Archaeology Research Group.* Loceklis.

Zinātnisko izdevumu redakcijas kolēģiju vadība vai līdzdalība tajās – kopā 8

1. Valda Čakare. Pētījuma *Teātra režija pasaulē. 1. daļa* redkolēģijas locekle.

2. Rūta Mukstupāvela. Starptautiska rakstu krājuma *Kultūras krustpunkti V. Natural Holy or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification* (Latvijas Kultūras akadēmija) redkolēģijas locekle.

3. Ieva Vītola. Starptautiska rakstu krājuma *Kultūras krustpunkti V. Natural Holy or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification* (Latvijas Kultūras akadēmija) redkolēģijas locekle.

4. Daina Teters. Izdevuma *Philologica Wratislaviensia: from Grammar to Discourse* zinātniskās padomes locekle.
5. Daina Teters. Starptautiskā zinātniskā mākslas projekta *Metamind'2008* Zinātnisko rakstu krājuma redkolēģijas vadītāja.
6. Juris Urtāns. Rakstu krājuma *Senovės baltų kultūra*. (Lietuvas folkloras un mākslas institūts) redkolēģijas loceklis.
7. Juris Urtāns. Rakstu krājuma *Kultūras krustpunkti V. Natural Holy or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification* (Latvijas Kultūras akadēmija), redkolēģijas vadītājs.
8. Juris Urtāns. Rakstu krājuma *Archaeological Fieldwork in Estonia* (Igaunijas Nacionālā pieminekļu padome – National Heritage Board) redkolēģijas loceklis.

Nolasīti referāti starptautiskajās un vietējās zinātniskajās konferencēs (konferences vieta, laiks, nosaukums, referāta nosaukums) – kopā 14, no tiem starptautiskajās konferencēs – 8

1. Valda Čakare. Kauņa, Lietuva. 21.10.2009. Starptautiska konference *The Past is Still to Change: Performing History from 1945 to the Present*. Referāts „Between Drama and Epic: Memories of World War II in „The Grandfather” (2009) by Vilis Daudziņš and Alvis Hermanis (The New Riga Theatre)”.
2. Valda Čakare. Rīga, Latvija. 11.11.2009. Zinātniska konference, veltīta brāļu Kaudzīšu romānam „Mērnīeku laikai”. Referāts „Mērnīeku laiku” teatrālisms”.
3. Rūta Muktupāvela. Atēnas, Grieķija. 21.-27. 06. 2009. 15th Congress of the International Society for Folk Narrative Research (ISFNR) *Narratives Across Space and Time: Transmissions and Adaptations*. Referāts "Latvian and Lithuanian analogues of the Oedipus myth and their relations to other forms of traditional culture".
4. Anita Vaivade. Tartu, Igaunija. 04.08.2009. Starptautiskā zinātniskā konference *Conference on Cultural Heritage and Property*. Referāts "Person and Property: Perspectives of legal philosophy for interpreting the intangible cultural heritage".
5. Anita Vaivade. Parīze, Francija. 24.06.2009. Starptautisks zinātniskais apaļais galds "Les missions du musée dans la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel". Referāts "La mise en valeur du patrimoine culturel immatériel dans l'espace du musée".
6. Ieva Vītola. Liepāja, Latvija. 6.03.2009. Liepājas Universitātes 15. Starptautiskā konference "Aktuālas problēmas literatūras zinātnē" 5. Referāts "Vietas izjūta mutvārdu liecībās par Augšzemes un Latgales ezeriem".
7. Daina Teters. Valensija, Spānija. 02.12.2009. Valensijas valsts Lingvistiskas dienas. Referāts "La independència de Letònia i Estònia i el procés de normalització lingüística".
8. Daina Teters. Koruņja, Spānija. 22.-26. 09. 2009. Starptautisko Semiotisko pētījumu asociācijas rīkotais X. Pasaules kongress. Referāts "Imaginary Architecture and Verbal Description of Emptiness: Paths, Roads, Streets".
9. Juris Urtāns. Rīga, Latvija. 28.01.2009. Latvijas Universitātes 67. konferences apakšsekcija "Latvijas purvu pētījumi". Referāts „Latvijas purvi un aerālā arheoloģija”.
10. Juris Urtāns. Rīga, Latvija. 22.04.2009. Latvijas Universitātes Literatūras, folkloras un mākslas institūta konference „Meklējumi un atradumi”. Referāts „Projekts Latvijas pilskalnu teikas un divi jaunatklātie pilskalni”.

11. Juris Urtāns. Sigulda, Latvija. 7.-9. 05. 2009. Latvian Academy of Culture, Centre for Scientific Research, Turaida Museum Reserve. Starptautiskā zinātniskā konference Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Referāts "Possibilities for the Identification of Holy Places".
12. Juris Urtāns. Klaipēda, Lietuva. 8.-9. 10. 2009. Klaipēdas Universitātes starptautiska zinātniskā konference Underwater archaeology in the Baltic Region: Challenges and Perspectives. Referāts „Areal reconnaissance methods for the investigation of underwater heritage in Latvia”.
13. Juris Urtāns. Rīga, Latvija. 26.-27. 10. 2009. Latvijas Zinātņu akadēmija, Letonikas III kongress. Referāts „Augšzemes ezeri: arheoloģija un folklorā”.
14. Juris Urtāns. Rīga, Latvija. 29.10.2009. LZA Humanitāro zinātņu nodaļas sēde. Referāts „Gaisa izlūkošanas metodes un Latvijas jūras piekrastes kultūrvēsturiskais mantojums”.

Starptautisko un vietējo konferenču organizēšana – kopā 5, tajā skaitā LKA ZPC organizētā starptautiskā zinātniskā konference – 1

1. Rūta Muktupāvela. Starptautiskā zinātniskā konference Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification, 7 – 9th May 2009 Turaida, Latvia.
2. Rūta Muktupāvela. Starptautiskas konferences Baltic Worldview: from mythology to folklore organizācijas komitejas locekle. 8.-10.07.2009., Viļņa, Lietuva. Lietuvas Literatūras un folkloras institūts un Grenobles Stendāla universitātes Iztēles pētījumu centrs.
3. Anita Vaivade. Starptautisks zinātniskais apaļais galds “Les missions du musée dans la sauvegarde du patrimoine culturel immatériel”. Branlī muzejs, Parīze, Francija, 2009.gada 24.jūnijs. Organizēšanas darba grupas dalībiece.
4. Ieva Vītola. Starptautiskā zinātniskā konference Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification, 7 – 9th May 2009 Turaida, Latvia.
5. Daina Teters. 2009.22.09., A Koruņja Spānija, Zinātnisko diskusiju apaļā galda “Unfolding the Semiotic Web in Urban Discourse” organizētāja un vadītāja Starptautiskās Semiotisko pētījumu asociācijas rīkotajā X. Pasaules kongresā.
6. Daina Teters. No 2009. g. Zinātniskās padomes locekle Polijas Zinātņu akadēmijas Filoloģijas zinātņu nodaļas rīkotajā Konsultatīvajā urbānā diskursa izpaušmes iespēju semiotikas jēdzienos asamblejā, Vroclava, Polija, 28. II-1. III 2009.
7. Juris Urtāns. Starptautiskas konferences Natural Holy Places or Holy Places in Nature. Identification, Discovering and Classification, 7 – 9th May 2009 Turaida, Latvia, organizācijas komitejas vadītājs.

Vērtēšanas periodā darbinieku izstrādātie, vadītie vai recenzētie promocijas darbi – kopā 6

1. Daina Teters. 5 doktora darbu vadītāja.

2. Juris Urtāns. Klaipēdas universitātes un Lietuvas Vēstures institūta promocijas padomes loceklis. Klaidas Perminas doktora disertācijas „Logboats of the 16th – 17th C. from modern territories of Lithuania and Latvia” recenzents. 2009.g. 26.jūnijā.

Vērtēšanas periodā iegūtās prēmijas un apbalvojumi – kopā 3

1. Daina Teters. 2009, Starptautiskā Komunikoloģijas institūta Vašingtonā /ASV/ īstenā locekļa goda nosaukums un medaļa
2. Juris Urtāns. Sēlijas asociācijas Goda biedrs. Par Sēlpils pilskalnu, ezeru un teiku izpēti. 2009.g. 26.maijā. Latvijas ZA Sēlijas asociācijas Diploms Nr.19.
3. Juris Urtāns. Latvijas ZA korespondētājloceklis. 2009.g. 26. novembrī. Diploms Nr. K-302.

Cita nozīmīga informācija – kopā 15

1. Ieva Struka. Viļņa, Lietuva. 8.-11.10.2009. Informal European Theatre Meeting in International Network for Contemporary Performing Arts. Rudens plenērs *Eastern Promises*. Referāts Theatre and Dance in Latvia.
2. Ieva Struka. Viļņa, Lietuva. 8.-11.10.2009. Informal European Theatre Meeting in International Network for Contemporary Performing Arts. Rudens plenērs *Eastern Promises*. Referāts Performing Art Languages.
3. Anita Vaivade. Promocijas darba “Nemateriālā kultūras mantojuma konceptualizācija tiesībās” izstrāde. Pētījumu īstenošana Bordo IV Monteskjē Universitātē Bordo, Francijā 2009. gada rudenī.
4. Anita Vaivade. Nemateriālā kultūras mantojuma saglabāšanas tiesiskie aspekti. Zinātniskā prakse pētījumu centrā CECOJI (*Centre de Coopération Juridique Internationale*), Francijas Zinātnisko pētījumu nacionālā centra CNRS (*Centre National de la Recherche Scientifique*) ietvaros. Francijas Zinātnisko pētījumu nacionālais centrs (*Centre National de la Recherche Scientifique, CNRS*). Zinātniskā praktikante.
5. Ieva Vītola. Sagatvots un publicēts izdevums -metodiskais materiāls: Vītola I., Pujāte S. Nemateriālā kultūras mantojuma dokumentēšana: rokasgrāmata iesācējiem. – 2009. – 24 lpp. ISBN 978-9984-9636-7-9.
6. Ieva Vītola. Sagatvoti un publicēti mutvārdu liecību krājumi – izdevumi sērijā „Tradīciju burtnīca“:
 - *Vītola I., Pucena S.* Alus gatavošana. – Tradīciju burtnīca. – Rīga: Starpnozaru mākslas grupa SERDE, 2009. – 60 lpp. ISBN 978-9934-8031-1-6
 - *Vītola I., Pucena S.* Suitu stāsti. – Tradīciju burtnīca. – Rīga: Starpnozaru mākslas grupa SERDE, 2009. – 64 lpp. ISBN 978-9934-8031-2-3
 - *Vītola I., Pucena S.* Baškīrijas siguldiešu stāsti. – Tradīciju burtnīca. – Rīga: Starpnozaru mākslas grupa SERDE, 2010. – 64 lpp. ISBN 978-9934-8031-3-0
7. Ieva Vītola. Populārzinātniskā publikācija *Vītola I. Kā šodien dzīvo latvieši Baškīrijā*. – Mājas Viesis. – 16.10.2009. – Nr. 269 (3878). – 28. – 32. lpp.
8. Ieva Vītola. Eksperte Valsts kultūrkapitāla fonda Tradicionālās kultūras nozarē (kopš 07/2009).
9. Daina Teters. Kā dizains var maldināt?, *Dizaina Studija*, 2 (18), 2009 marts-aprīlis, 18.-19. lpp., ISSN 1691-3094
10. Teters, Dina. Kreativitāte neprāta paspārnē, *Studija*, 2008.g. decembris/ 2009.g.

janvāris, 77.-79.lpp., ISSN 14073404

11. Daina Teters. Starptautiskā zinātniskā mākslas projekta *Metamind'2010* sagatavošana, kas notiek Pasaules semiotisko pētījumu organizācijas ietvaros, idejas un tēmas risinājuma izstrāde, kā arī tā organizēšana un vadīšana.

12. Juris Urtāns. Personālizstāde: „Augšzemes teiku ezeri. Aerofotogrāfijas”. Viesītes kultūras nams. 2009.g. februāris.

13. Juris Urtāns. Personālizstāde: „Augšzemes teiku ezeri. Aerofotogrāfijas”. Rundāles skola. 2009.g. aprīlis - jūnijs.

14. Juris Urtāns. Personālizstāde: „Daugavas kultūrvide no putna lidojuma”. Daugavas muzejs Doles salā. 2009.g. 17.jūnijs - 27.jūlijs.

15. Juris Urtāns. *Latvijas Kultūras akadēmija. Zinātniskās pētniecības centrs.*

Bibliogrāfija. 2008.gads. Sastādītājs Juris Urtāns. – Rīga: SIA Apgāds Mantojums, 2009. - 47 lpp.