

No 1. līdz 3. novembrim norisināsies konference „Kultūras Krustpunkti XII”

Trīs dienas, no 1. līdz 3. novembrim, norisināsies divpadsmitā kultūras un mākslu zinātnēm un aktualitātēm veltītā konference „Kultūras Krustpunkti”, kas aptvers vairākus notikumus. “Kultūras Krustpunkti XII” ir viens no Latvijas Kultūras akadēmijas (LKA) veltījumiem Latvijas valsts simtgadei, tāpēc konferences virstēma šajā gadā ir “Dzimšana, svētki un svinēšana kultūrā” jeb *DAUDZ LAIMES!*. Konferences apmeklētājiem būs iespēja iepazīties ar vairāk nekā 80 pētījumiem, ko prezentēs ne tikai Latvijas pētnieki, bet arī viesi no Nīderlandes, Krievijas, Spānijas un Polijas, apliecinot konferences „Kultūras Krustpunkti XII” tematiskā mēroga paplašinājumu un starptautisko dimensiju.

Pirmais notikums “Kultūras Krustpunktu” ietvaros, kas aizsāks konferences programmu, norisināsies jau 29. oktobrī Latvijas Nacionālajā bibliotēkā, kur Latvijas Nacionālā kultūras centra rīkotās konferences “Dziesmu un deju svētki ceļā uz tradīcijas 150-gadi” ietvaros notiks kolektīvās monogrāfijas “Dziesmu un deju svētki. Tradīcijas anatomija” (zinātniskās redaktore Rūta Muktupāvela un Anda Laķe) atvēršanas svētki. Monogrāfija ir valsts pētījumu programmas HABITUS četru gadu pētījumu rezultāts. Monogrāfijā apkopoti pētījumi par tādiem tradīcijas aspektiem kā sociālā ietekme, tiesiskais regulējums, simboliskā nozīme, kolektīvu vadītāju loma, izglītība, ekonomiskā ietekme, kolektīvu ikdienas prakses u.c.

Ceturtdien, 1. novembrī, no plkst. 9:00 līdz 15:00 Latvijas Kultūras akadēmijā (Ludzas ielā 24) notiks konferences plenārsēde, kur dažādu kultūras un mākslas nozaru pētnieki dalīsies refleksijās, pētījumu datus un praktiskā pieredzē, kas atklāj dažādu godu, svinēšanas un priecāšanās tradīciju izpausmes pasaules un Latvijas kultūrā. Konferences dalībniekus un apmeklētājus sveiks Latvijas Republikas Kultūras ministre **Dace Melbārde**. Plenārsēdes pirmo daļu atklās Nīderlandes Erasmus universitātes kultūrekonomikas profesors **Arjo Klamers** (*Arjo Klamer*), kas Eiropā pazīstams kā pirmais speciālists, kurš ieguvis zinātnes grādu kultūras ekonomikā. Kultūras loma tautsaimniecībā un kultūras vērtība – tie ir galvenie temati, uz kuriem profesors fokusējas savās lekcijās dažādās Eiropas universitātēs. Pirmajā konferences daļā uzstāsies Latvijas Nacionālā kino centra vadītāja **Dita Rietuma** (Kā Latvijas kino svin simtgadi?), starptautisku kultūras projektu vadītāja **Diāna Čivle** (Kā mēs svinam un kāpēc. No Rīgai 800 līdz LV 100), Ģertrūdes ielas teātra izrādes “Taņas dzimšanas diena” idejas autors **Deniss Hanovs** (Izgaršot aizliegto: Citādas atmiņas Latvijā. Luga “Taņas dzimšanas diena”), teātra trupas **KVADRIFRONS** dalībnieki **Reinis Boters**, **Klāvs Mellis** un **Evarts Melnalksnis** (KVADRIFRONS: tapšana un darbošanās) un literatūrzinātnieks **Raimonds Briedis** (Grāmatas dzimšana un dzimšana grāmatā). Konferences otrajā daļā apmeklētājiem būs iespēja uzzināt vairāk par rasola evolūciju simts gados (**Astra Spalvēna**), kopā ar Valsts Kultūrkapitāla fonda direktoru **Edgaru Vērpi** atklāt [naudas] podus, veikt svētku izpēti Latviešu folkloras krātuvē (**Rita Treija**), uzzināt vairāk par vīnu, prieku un dzirēm Senajā Grieķijā (**Harijs Tumans**), kā arī analizēt prieku **Rūdolfa Kugrēna stāvizrādē “Prieks”**. Plenārsēdes otro daļu noslēgs konferences apmeklētāju cemošanās LKA katedrās – plenārsēdes tematu ilustrēs pašironijā balstītas radošas LKA absolventu un docētāju performances. Plenārsēdi būs iespējams vērot interneta tiešraidē Kultūras ministrijas mājaslapā!

Konferences plenārsēdes trešo daļu organizē LKA studējošo pašpārvalde, aicinot piedalīties **Rudens svētkos #ĶirbjaSkatuPunkts**, ko plkst. 15:00 atklās **rudens velšu tirdziņš** LKA iekšpagalmā, kurā aicināts piedalīties ikviens. Plkst. 16:00 dārzā sāksies **rudens svētki** ar dažādām aktivitātēm un uzdevumiem. Studenti aicina pieteikties dalībai svētkos, veidojot komandas četru cilvēku sastāvā vai individuāli, aizpildot pieteikuma veidlapu: <https://ej.uz/rudenssvetki>.

Piektdien, 2. novembrī, no plkst. 9:30 līdz 17:50 LKA Teātra mājā “Zirgu pasts” (Dzirnavu ielā 46) norisināsies “Kultūras Krustpunktu” konferences darbs astoņās tematiskās sekcijās: 1) Kultūras mantojums un atmiņas institūcijas; 2) Radošās industrijas un kultūras menedžments; 3) Kultūras un mākslas socioloģija, kultūrpolitika, kultūras komunikācija medijos; 4) Kultūru saskarsme, starpkultūru komunikācija un valodas nozīme kultūrā; 5) Vizuālā māksla; 6) Audiovizuālā un skatuves māksla; 7) Folkloristika, etnoloģija, arheoloģija un kultūras antropoloģija; 7) Literatūra un tulkošana.

Sestdien, 3. novembrī, no plkst. 9:30 līdz 17:00 LKA Teātra mājā “Zirgu pasts” konferenci noslēgs radoši akadēmisks simpozījs “Pats par savu naudu dzēru... Apreibināšanās fenomens Latvijas kultūrā” – atraktīvs zinātniski māksliniecisks pasākums, kas ietvers referātus, mākslinieciskus priekšnesumus un performances, kā arī diskusijas. Šogad simpozījs, kura nosaukumā ieskanas lepnā frāze no daudzu tūkstošu kopkora izdziedātas tautasdziesmas-himnas, pievēršas tēmai, kas šķietami ir tik banāla, ka tās milzīgais pētīšanas un analīzes potenciāls līdz šim slīdējis garām neievērots. Latviešu tauta apreibinās – folklorā, vēsturē, literatūrā, vizuālajā mākslā, teātrī, politikā, pat baznīcā, turklāt dara to ar lepnumu. Ja dzeram, tad paši par savu naudu. Šo fenomenu no visdažādākajiem leņķiem aplūkos desmit referenti – Latvijā pazīstami savas nozares eksperti, jaunie pētnieki no LKA, kā arī radošas personības. Simpozijā ar referātiem uzstāsies **Juris Urtāns, Ineta Lipša, Raimonds Briedis, Ilze Jansone, Aivars Eipurs, Šelda Puķīte, Vents Sīlis, Jānis Jonevs** un citi pētnieki un kultūras jomas pārstāvji, aplūkojot reibšanas un reibuma motīvus latviešu literatūrā, kino, teātrī, folklorā, politikā, reliģijā, vizuālajā mākslā un citās sfērās.

Konferences programma: <https://lka.edu.lv/lv/aktuali/jaunumi/no-1-lidz-3-novembrim-norisināsies-konference-kulturas-krustpunkti-xii/>

Konferenci „Kultūras Krustpunkti XII” organizē LKA Zinātniskās pētniecības centrs (ZPC). Konferences ietvaros noritēs intensīva zinātnes komunikācija, kurā savu redzējumu uz kultūras, mākslas un radošajiem procesiem prezentēs nozares praktiķi, kultūras procesu eksperti, zinātnieki, augstskolu pasniedzēji, kā arī studenti. LKA zinātniskā konference “Kultūras Krustpunkti” savā divpadsmit gadu ilgajā vēsturē ir ieguvusi īpaša notikuma statusu, tās multidisciplinārā programma ir saistoša gan pieredzes bagātiem pētniekiem, gan studējošajiem, gan kultūras nozares praktiķiem, gan jebkuram radošam cilvēkam. Ik gadu piedāvātā programma ļauj īstenot konferences stratēģisko mērķi: attīstīt komunikatīvu platformu kultūras un mākslas pētnieku zinātniskās darbības rezultātu teorētiskai un lietišķai aprobācijai.

Plašāka informācija par konferences norisi un aktualitātēm: <https://www.facebook.com/KulturasKrustpunkti> un LKA mājaslapā.

Konferences “Kultūras Krustpunkti XII” plenārsēdes interneta tiešraidi un simpozija “Pats par savu naudu dzēru... Apreibināšanās fenomens Latvijas kultūrā” norisi finansiāli atbalsta Valsts Kultūrkapitāla fonds.

Ieeja visos konferences „Kultūras Krustpunkti XII” notikumos bez maksas!

Papildu informācija:

Aija Lūse,

Latvijas Kultūras akadēmija

Konferences "Kultūras Krustpunkti XII" koordinatore,

aija.luse@lka.edu.lv; zpc@lka.edu.lv

Tel. 67114807, 29107218

<http://www.lka.edu.lv>

<https://twitter.com/LKAkademija>

<https://www.facebook.com/LKAkademija>

<https://www.facebook.com/KulturasKrustpunkti>