

## 2022. gada reflektantu aptauja

### Rezultātu apkopojums

#### Anketēšanas procesa un rezultātu vispārējs apraksts

- Aptauja īstenota 2022. gada jūlija mēnesī, izmantojot vietni webresearch;
- Aptaujāti reflektanti, kuri jūlija mēnesī ieradās parakstīt studiju līgumu klātinē, Latvijas Kultūras akadēmijā;
- Daļēji strukturētā anketa sastāv no 9 jautājumiem (skatīt 1. pielikumā);
- Kopā iegūtas 129 pilnīgi aizpildītas anketas un 26 daļēji aizpildītas anketas;
- 1. tabulā ir redzams, cik reflektantu no katras apakšprogrammas ir aizpildījuši anketu.

#### 1. tabula

	<b>Programma/apakšprogramma</b>	<b>Noslēgtie līgumi periodā līdz 29.07.22</b>	<b>Aizpildītās anketas</b>
<b>Bakalaura līmeņa programmas/ apakšprogrammas</b>	Kultūras un mākslu studijas	29	19
	Radošās industrijas	65	34
	Drāmas un teksta studijas	28	15
	Starpkultūru sakari Latvija-Francija/ Kanāda	26	12
	Starpkultūru sakari Latvija-Spānija	18	12
	Audiovizuālā māksla	29	14
<b>Maģistra līmeņa programmas</b>	Kultūras menedžments	16	9
	Radošās industrijas un izaugsmes menedžments	7	3
	Audiovizuālā un skatuves māksla	21	8
	Kultūras mantojuma pārvaldība un komunikācija	11	4

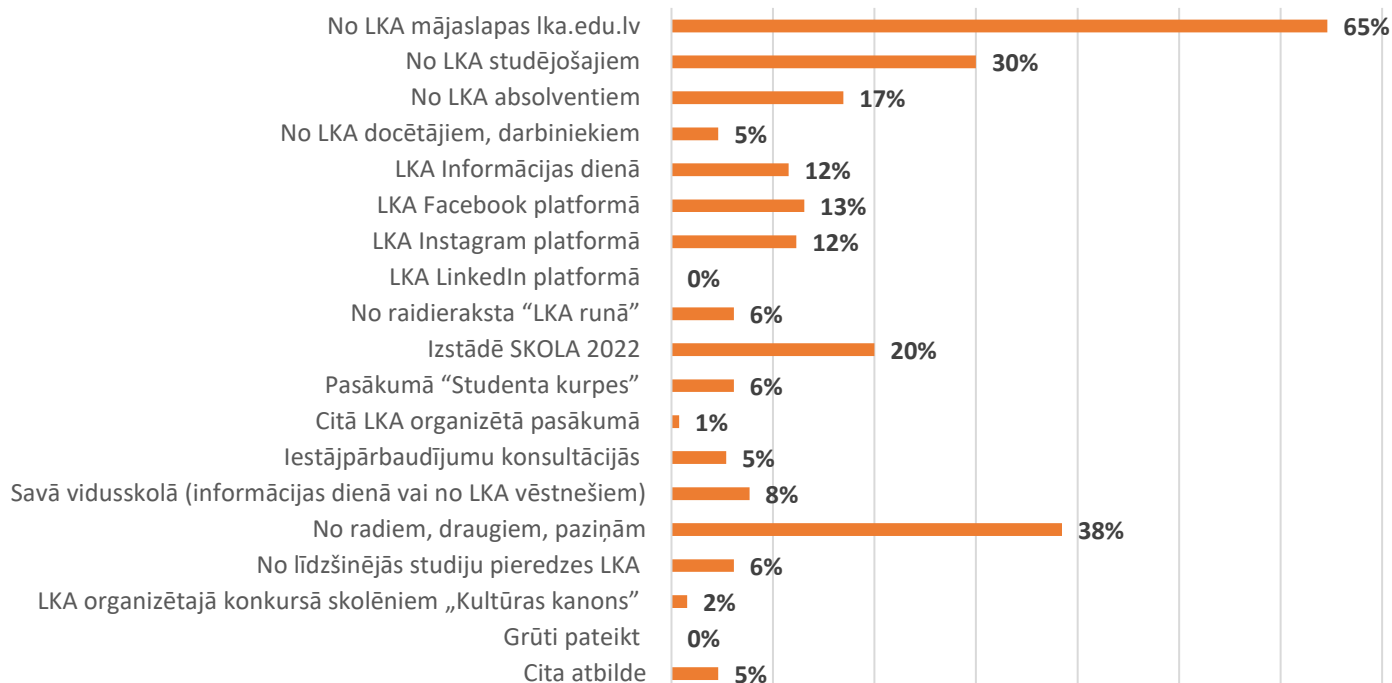
## 1. Informācijas uzziņa par LKA piedāvātajām studiju iespējām

Topošajiem studentiem tika lūgts norādīt, kā viņi uzzinājuši par LKA piedāvātajām studiju iespējām. Reflektantiem bija iespēja atzīmēt vairākus atbilžu variantus. 65% topošo studentu norāda, ka informāciju par studiju iespējām ieguvuši no LKA mājas lapas lka.edu.lv, 38% atzīst, ka uzzinājuši par LKA no radiem, draugiem, paziņām un 30% no LKA studentiem. Neviena reflektants nav izmantojis platformu LinkedIn, lai uzzinātu par LKA piedāvājumu, kā arī tikai 2% uzzinājuši par LKA studiju piedāvājumu LKA organizētajā konkursā skolēniem "Kultūras kanons". Kā "citu atbildi", reflektanti snieguši šādu informāciju:

- LKA bukletiņš, ko atradu Liepājā
- no Unas Arbidānes epasta Studiju iespējas LKA maģistra līmeņa programmā "Kultūras mantojuma pārvaldība un komunikācija"
- Darbiņā
- No mammas
- Intervija ar Jēkabu Reini
- Pasākums "Studentu korpēs" bija ļoti foršs, tas man deva galīgo izvēli, ka vēlos studēt tieši audiovizuālās mākslas kursā, nevaru sagaidīt 5. septembri un lekcijas! Un Valpurģi bija lieliski, paldies organizētājiem!
- "Studenta korpēs" guvu ļoti pozitīvu iespaidu. Uzsāku sarunu arī ar studentu, kurš deva dziļāku ieskatu

## 1. attēls

### Informācijas uzziņa par LKA piedāvātajām studiju iespējām

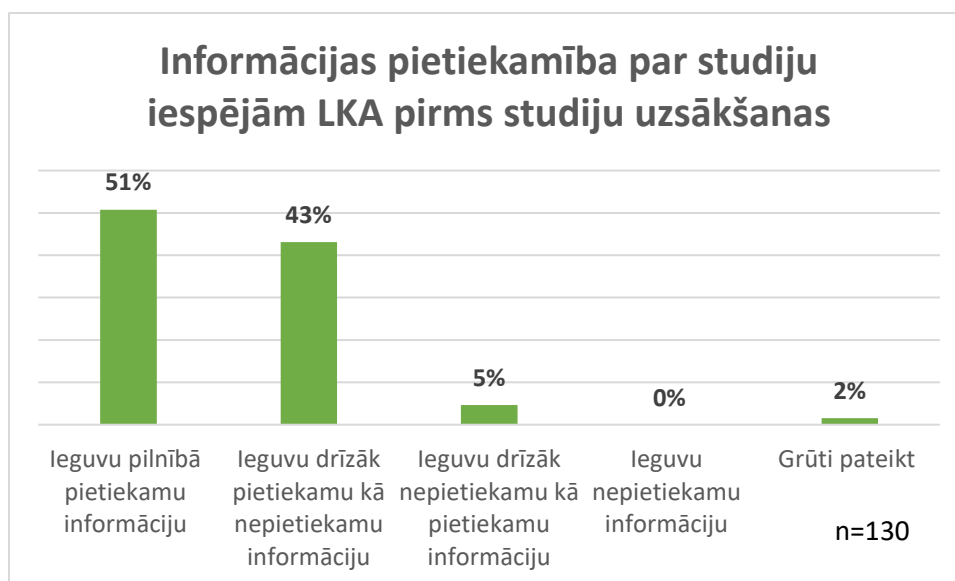


## 2. Informācijas pietiekamība par studiju iespējām LKA pirms studiju uzsākšanas

Reflektanti tika lūgti novērtēt, vai pirms dokumentu iesniegšanas LKA viņi bija guvuši pietiekamu informāciju par studiju iespējām LKA. Lielākā daļa reflektantu norāda, ka bija/drīzāk bija ieguvuši pietiekamu informāciju par studiju iespējām LKA. Reflektanti, kuri norādīja, ka drīzāk nebija ieguvuši pietiekamu informāciju (5%), sniedza komentārus par to, kāda veida informācija viņiem trūka:

- Skatuves un audiovizuālās mākslas teorijas kursam nav īsti atrodama konkrēta un uzskatāma informācija par programmu.
- Gribējās, lai Kultūras menedžmenta studiju saturs būtu detalizētāk paskaidrots.
- Mazliet vairāk būtu forši zināt par pasniedzējiem, kāds viņiem CV, radošie projekti, intereses, mācīšanas metodes.
- Konkrētas nākotnes profesijas, ko tieši mācīsimies.
- Nedaudz vairāk par mācību norisi un studiju plānu.

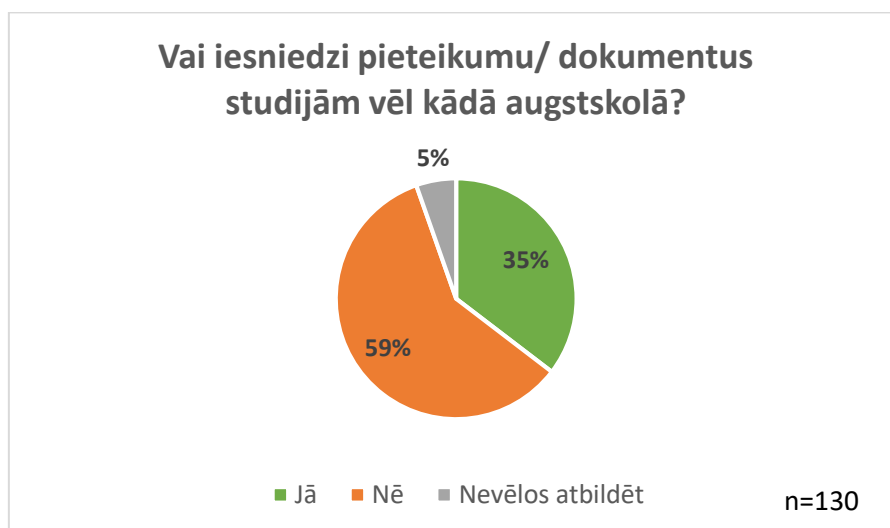
## 2. attēls



## 3. Dokumentu iesniegšana citās augstākās izglītības iestādēs

Reflektantiem tika jautāts, vai viņi iesnieguši dokumentus/pieteikums arī citās augstskolās. 35% topošo studentu norādījuši, ka iesnieguši dokumentus arī citās augstskolās, taču 59% norādījuši, ka dokumentus iesnieguši tikai Latvijas Kultūras akadēmijā.

## 3. attēls



Reflektanti, kuri norādīja, ka snieguši pieteikumus arī citās augstskolās, norādīja izglītības iestādes, kurās pieteikušies:

2. tabula

<b>Izglītības iestāde</b>	<b>Programma/apakšprogramma</b>	<b>Atbilžu skaits</b>
Latvijas Universitāte	Tiesību zinātnes	1
	Sports, tehnoloģijas un sabiedrības veselība	1
	Starptautiskā ekonomika un komercdiplomātija	2
	Komunikācijas zinātne	7
	Socioloģija	1
	Biznesa vadība	3
	Filozofija	2
	Batu filoloģija	2
	Politikas zinātne	1
	Psiholoģija	3
	Farmācija	2
	Biznesa vadība	4
	Franču filoloģija	1
	Kultūras un sociālā antropoloģija	2
	Āzijas studijas	2
	Vēsture	2
	Ģeogrāfija	1
	Mediju studijas	1
	Pedagoģija	1
	Kultūrvides mantojums	1
Rīgas Stradiņa Universitāte	Komunikācija un mediji (mag. līmenis)	1
	Žurnālistika	2
	Māszinības	1
	Multimediju komunikācija, sabiedriskās attiecības	1
Rīgas Tehniskā Universitāte	Vides inženierija	1
	Reģionālās attīstības un pilsētekonomikas inženierija/ Nekustamā īpašuma pārvaldība/ Vides inženierija	1
RISEBA	Audiovizuālie mediji	1
	Sabiedrisko attiecību un reklāmas menedžments	1
Liepājas Universitāte	Kultūras vadība	1
Ekonomikas un kultūras augstskola	Komunikācijas vadība	1
Biznesa augstskola “Turība”	Viesmīlība un tūrisms	1
Latvijas Mākslas akadēmija	Glezniecības nodaļa	1

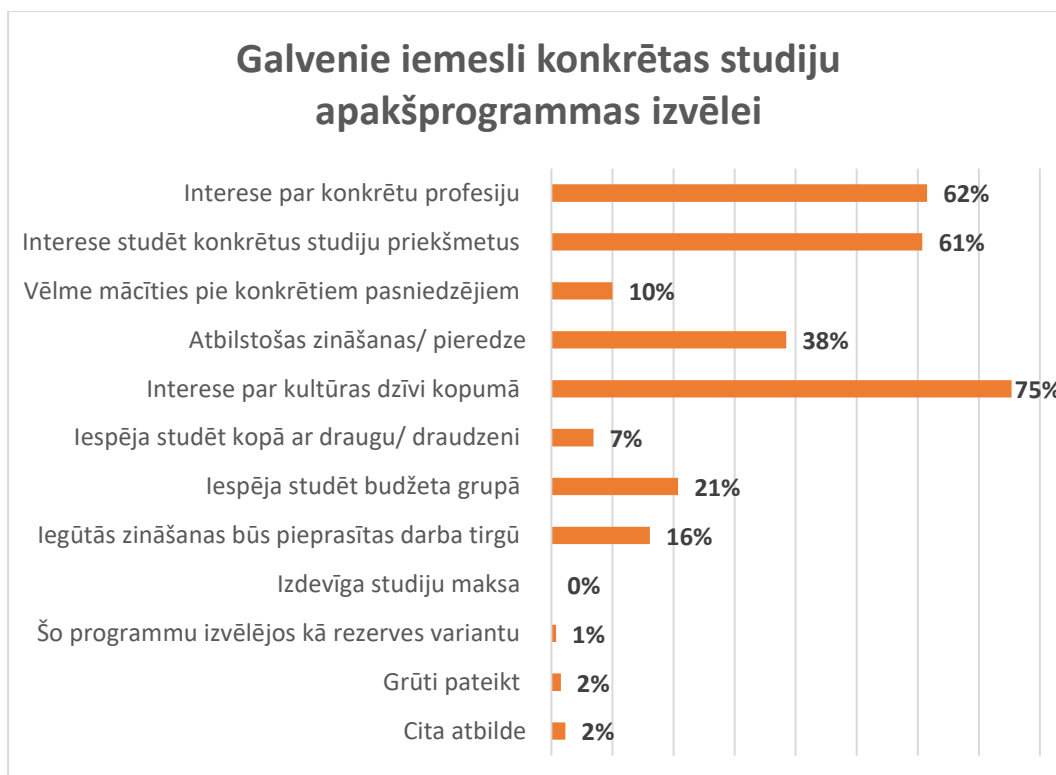
Malmö University, Culture and Change	Critical Studies in Humanities	1
Universität der Künste Berlin	Vizuālā komunikācija	1
Leiden University	Global Challenges	1
Latvijas kultūras koledža		1

#### 4. Galvenie iemesli konkrētas studiju apakšprogrammas izvēlei

Reflektantiem tika jautāts, kādi ir galvenie iemesli, kāpēc viņi izvēlējušies studēt izvēlētajā apakšprogrammā (iespējami vairāki atbilžu varianti). Kā galveno iemeslu topošie studenti min interesi par kultūras dzīvi kopumā (75%), arī interese par konkrētu profesiju (62%) un interese studēt konkrētus studiju priekšmetus (61%) ir vieni no galvenajiem iemesliem, kas mudinājuši pieņemt konkrētu lēmumu. Kā “citu variant” studenti sniedz šādas atbildes:

- Lai nostiprinātu savu pozīciju darba tirgū
- Ārzemes
- Interesē spāņu valoda un Spānijas kultūra

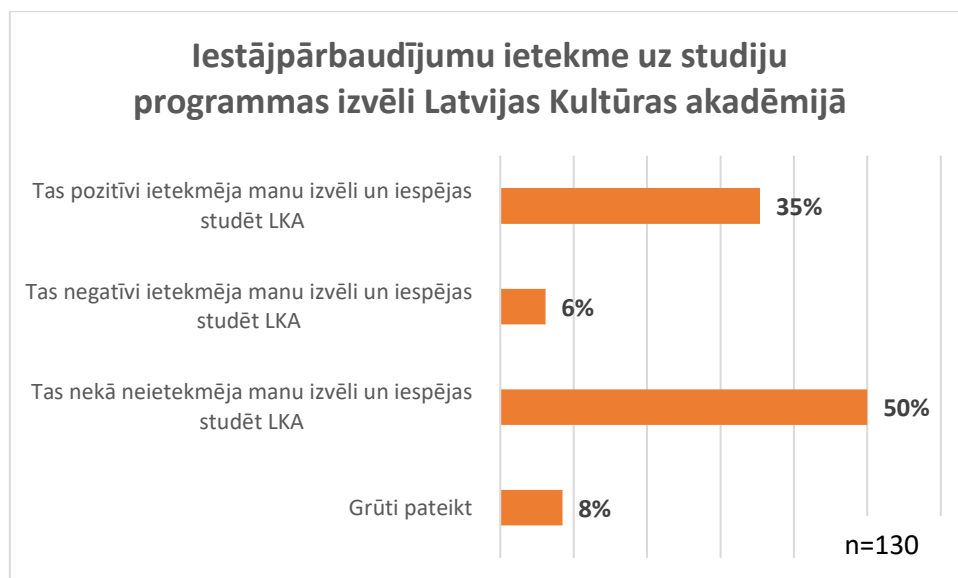
4.attēls



## 5. Iestājpārbaudījumu ietekme uz studiju programmas izvēli Latvijas Kultūras akadēmijā

Topošie studenti vērtēja vai un kā fakts, ka LKA ir jākārtos iestājpārbaudījums (jāraksta domraksts/ tests/ jāiziet radošie pārbaudījumi) ietekmējis viņu izvēli saistībā ar studijām LKA. Uz jautājumu gūta neviennozīmīga atbilde, jo 35% aptaujāto atzīst, ka tas pozitīvi ietekmējis viņu izvēli un iespējas studēt LKA, taču 50% atzīst, ka tas nekā nav ietekmējis viņu izvēli un iespējas. Tikai 6% norāda, ka tas negatīvi ietekmējis viņu izvēli un iespējas.

5.attēls



## 6. Reflektantu līdzšinējie iespaidi/ priekšstati par Latvijas Kultūras akadēmiju

Topošie studenti dalījās ar saviem līdzšinējiem iespaidiem un priekšstatiem par Latvijas Kultūras akadēmiju. Tabulā apkopotas populārākās atbildes:

Atbilde	Atbilžu skaits
Radoša, patīkama atmosfēra	35
Lieliska, radoša vide	23
Kvalitāte- kvalitatīvas studiju programmas, konkurētspēja izglītība	15
Ļoti nopietns iestājpārbaudījums, nav viegi "tikt iekšā"	5
Akadēmija piedāvā daudz iespēju	3

Apmierināja studijas bakalaura programmā, tāpēc nešaubos par izglītības kvalitāti maģ. līmeņa programmā	2
Atsaucīgs un profesionāls akadēmiskais personāls (pasniedzēji)	22
Pretimnākoši un jauki darbinieki	39
Esmu dzirdējis darudz labu no draugiem, paziņām, citiem LKA studentiem	6
Patīkama, ātra komunikācija	5
Apmierināja studijas bakalaura programmā, tāpēc nešaubos par izglītības kvalitāti maģ. līmeņa programmā	2

- LKA ir kā liela ģimene, kuras daļa es jau labu laiku gribēju būt. Tagad tas beidzot ir pienācis. Zinu, ka nekur citur tik profesionālus pamatus mākslas un kultūras jautājumos nevarētu iegūt, tāpēc esmu priecīga par iespēju studēt šeit!
- Priekšstats, ka studijas aizņem daudz laiku
- Akadēmija ir vairāk nekā augstskola, tas ir dzīvesveids
- Ļoti laba, saprotama uzņemšanas organizēšana
- Lielāka daļa reflektantu ir meitenes
- Nedaudz novecojušas telpas
- Oāze "Maskačkas" sirdī. Interese studēt LKA radās vēl 21. gadsimta sākumā. Man liekas, ka LKA ir augstskola, kurā savijas kopā akadēmiskais un radošais.
- Likās viss augstā līmenī. Vienīgi tikko atnākušam no vidusskolas bija sajūta, ka tiek uzdoti uzdevumi tādām, kas jau studē LKA
- Uz pozitīvu attīstību mērķēta augstskola
- Studiju programmas izvēle, protams, ir svarīga, tomēr vēl būtisks aspekts izvēles izdarīšanā bija akadēmijas radošā vide, jo studiju pieredze neaprobežojas tikai ar pašām mācībām.
- Radies iespaids, ka būs jāmacās vairāk, kā daudzās citās augstskolās.
- Šķiet, ka te macās draudzīgi, atvērti un mana veida cilvēki. Šķiet, ka šī skola spēs dot plašāku izpratni par pasaulē notiekošajām lietām.
- Augstskola, kas ar atvērtām rokām gaida ikkatru!



## 1. pielikums



*Sveika topošā LKA studente! Sveiks topošais LKA student!  
Apsveicam ar līguma parakstīšanu un drīzo studiju uzsākšanu LKA!  
Lūdzam Tevi atbildēt uz dažiem jautājumiem par studiju apakšprogrammas izvēli,  
iestājpārbaudījumiem un citiem ar Latvijas Kultūras akadēmiju saistītiem jautājumiem!  
Tavas atbildes palīdzēs uzlabot Akadēmijas komunikāciju ar potenciālajiem studējošajiem turpmāk.*

*Garantējam Tava paustā viedokļa anonimitāti. Dati tiks izmantoti tikai apkopotā veidā, individuāli viedokļi analizēti netiks.*

*Izvēloties atbildes, ievelc krustiņu kvadrātiņā pie atbilstošajiem variantiem vai ieraksti atbildi!  
Jau iepriekš sirsnīgi pateicamies!*

### 1. Norādi, lūdzu, kā Tu uzzināji par LKA piedāvātajām studiju iespējām!

*Iespējamās vairākas atbildes, norādi visu atbilstošo!*

1	No LKA mājaslapas lka.edu.lv	<input type="checkbox"/>
2	No LKA sociālajiem tīkliem (atzīmē soc. tīklu platformas, no kurām esi uzzinājis informāciju par studiju iespējām LKA)	<input type="checkbox"/>
	Facebook	<input type="checkbox"/>
	Instagram	<input type="checkbox"/>
	LinkedIn	<input type="checkbox"/>
3	No LKA studējošajiem	<input type="checkbox"/>
4	No LKA absolventiem	<input type="checkbox"/>
5	No LKA docētājiem, darbiniekiem	<input type="checkbox"/>
6	LKA Informācijas dienā	<input type="checkbox"/>
7	No raidieraksta "LKA runā"	<input type="checkbox"/>
8	Izstādē SKOLA 2022	<input type="checkbox"/>
9	Pasākumā "Studenta kurpēs"	<input type="checkbox"/>
10	Citā LKA organizētā pasākumā	<input type="checkbox"/>
11	Iestājpārbaudījumu konsultācijās	<input type="checkbox"/>
12	Savā vidusskolā (informācijas dienā vai no LKA vēstnešiem)	<input type="checkbox"/>
13	No radiem, draugiem, paziņām	<input type="checkbox"/>
14	No līdzšinējās studiju pieredzes LKA	<input type="checkbox"/>
15	LKA organizētajā konkursā skolēniem „Kultūras kanons”	<input type="checkbox"/>
16	No informācijas citās mājaslapās/ sociālajos tīklos (lūdzu, ieraksti, kādos) _____	<input type="checkbox"/>

17	No informācijas cits medijos (lūdzu, ieraksti, kādos) _____	<input type="checkbox"/>
18	Cīts variants (norādi, kāds) _____	<input type="checkbox"/>
99	Grūti pateikt	<input type="checkbox"/>

**2. Novērtē, lūdzu, vai pirms dokumentu iesniegšanas LKA biji ieguvis (-usi) pietiekamu vai nepietiekamu informāciju par studiju iespējām LKA!**

*Izvēlies 1 atbildi!*

1	Ieguvu pilnībā pietiekamu informāciju	<input type="checkbox"/>
2	Ieguvu drīzāk pietiekamu kā nepietiekamu informāciju	<input type="checkbox"/>
3	Ieguvu drīzāk nepietiekamu kā pietiekamu informāciju	<input type="checkbox"/>
4	Ieguvu nepietiekamu informāciju	<input type="checkbox"/>
99	Grūti pateikt	<input type="checkbox"/>

**Lūdzu, ieraksti apakšā, kāda informācija Tev trūka!**

---



---



---

**3. Vai iesniedzi pieteikumu/ dokumentus studijām vēl kādā augstskolā?**

*Izvēlies 1 atbildi!*

1	Jā	<input type="checkbox"/>	<b>Ieraksti precīzāk zemāk!</b>
2	Nē	<input type="checkbox"/>	
99	Grūti pateikt	<input type="checkbox"/>	

**Norādi, lūdzu, kurā (-ās) augstskolā (-ās) un kādā programmā (-ās) vēl iesniedzi pieteikumus studijām?**

- 1) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 2) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- 3) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**4. Norādi, lūdzu, kurā apakšprogrammā/ programmā noslēdzi līgumu!**

*Izvēlies 1 atbildi!*

1	Bakalaura programma	Kultūras un mākslu studijas	<input type="checkbox"/>
2		Radošās industrijas	<input type="checkbox"/>
3		Drāmas un teksta studijas	<input type="checkbox"/>
4		Starpkultūru sakari Latvija-Francija/ Kanāda	<input type="checkbox"/>

5	Maģistra programma	Starpkultūru sakari Latvija-Spānija	<input type="checkbox"/>
7		Audiovizuālā māksla	<input type="checkbox"/>
8		Kultūras menedžments	<input type="checkbox"/>
9		Radošās industrijas un izaugsmes menedžments	<input type="checkbox"/>
10		Audiovizuālā un skatuves māksla	<input type="checkbox"/>
11		Kultūras mantojuma pārvaldība un komunikācija	<input type="checkbox"/>

**5. Kāds (-i) ir galvenais (-ie) iemesls (-i), kāpēc izvēlējies konkrēto studiju apakšprogrammu, kurā studēsi?**

*Norādi ne vairāk kā 3 galvenos iemeslus!*

1	Interese par konkrētu profesiju	<input type="checkbox"/>
2	Interese studēt konkrētus studiju priekšmetus	<input type="checkbox"/>
3	Vēlme mācīties pie konkrētiem pasniedzējiem	<input type="checkbox"/>
4	Atbilstošas zināšanas/ pieredze	<input type="checkbox"/>
5	Interese par kultūras dzīvi kopumā	<input type="checkbox"/>
6	Iespēja studēt kopā ar draugu/ draudzeni	<input type="checkbox"/>
7	Iespēja studēt budžeta grupā	<input type="checkbox"/>
8	Iegūtās zināšanas būs pieprasītas darba tirgū	<input type="checkbox"/>
9	Izdevīga studiju maksa	<input type="checkbox"/>
10	Šo programmu izvēlējos kā rezerves variantu	<input type="checkbox"/>
11	Cits iemesls ( <i>norādi, kāds</i> ) _____	<input type="checkbox"/>
99	Grūti pateikt	<input type="checkbox"/>

**6. Vai un kā fakts, ka LKA ir jākārtos iestājpārbaudījums (jāraksta domraksts/ tests/ jāiziet radošie pārbaudījumi), ietekmēja vai neietekmēja Tavu izvēli saistībā ar studijām LKA?**

*Izvēlies vienu atbildi!*

1	Tas pozitīvi ietekmēja manu izvēli un iespējas studēt LKA	<input type="checkbox"/>
2	Tas negatīvi ietekmēja manu izvēli un iespējas studēt LKA	<input type="checkbox"/>
3	Tas nekā neietekmēja manu izvēli un iespējas studēt LKA	<input type="checkbox"/>
4	Grūti pateikt	<input type="checkbox"/>

**7. Brīvā formā īsi raksturo, lūdzu, savus līdzšinējos iespaidus/ priekšstatu par LKA!**

---



---



---